



PETER ALBERS

Geburtsjahr: 1958

Größe: 1.82 m

Augenfarbe: blau

Haarfarbe: dunkelblond

Geburtsort: Hannover

Wohnort: München

Stimme: Bariton

Fremdsprachen: englisch

Dialekte: westfälisch, platt

Besondere Fähigkeiten: Standardtänze

Ausbildung: -

KINO (Auswahl)

2009 Der Baader Mainhof Komplex, Regie: Uli Eder

TV (Auswahl)

2015 Sturm der Liebe (Gastrolle), div.

2013 Beste Bescherung, Regie: Rainer Kaufmann

2012 Die Rosenheim Cops, Regie: Walter Bannert

2011 Der Kaiser von Schexing, Regie: Franz Xaver Bogner

2010 Liebe vergisst man nicht, Regie: Matthias Tiefenbacher

2004 Der Kaufmann von Venedig, Regie: Dieter Dorn

1995 Verbotene Liebe, Regie: Edgar Kaufmann

1995 Freunde fürs Leben, Regie: Peter Hill

1994 Das Phantom-Die Jagd nach Dagobert, Regie: Roland Suso Richter

1985 Der Todesspringer, Regie: Benno Trautmann

THEATER (Auswahl)

2016 Burgfestspielen Bad Vilbel

2014 Tourneetheater Bönisch

2013 Stadttheater Fürth

2012 Luisenburg Festspiele

1996-2011 Ensemblemitglied Residenztheater München

1982-1992 Staatstheater Hannover

1992-1996 Ständiger Gast am Schauspielhaus Düsseldorf, Bayerisches Staatsschauspiel München, Staatstheater Hannover

ROLLEN (Auswahl)

2016 Ubertin von Casale in "Der Namen der Rose" (Burgfestspiele Bad Vilbel)

2016 Elwood. P. Dowd in "Mein Freund Harvey" (Burgfestspiele Bad Vilbel)

2011 Ein Köhler in "Das Käthchen von Heilbronn" (Regie Dieter Dorn/Residenz)

Theater)

2010 Doktor Franz Reumann in "Der einsame Weg" (Regie: Jens-Daniel Herzog/Residenz Theater)

2010 Potard in "Affäre Rue de Lourcine" (Regie: Hans-Ulrich Becker/Cuvilliers Theater)

2010 Polizist in "Liliom" (Regie: Florian Boesch/Residenz Theater)

2009 Tartaglia in "Turandot" (Regie: Jens-Daniel Herzog/Residenz Theater)

2008 Trivelin in "Die Unbeständigkeit der Liebe" (Regie: Jan Philipp Gloger/Cuvilliers Theater)

2008 Willy in "Heimarbeit" (Regie: Veit Güssow/Marstall)

2007 Pat Manky in "Im Dickicht der Städte" (Regie: Tina Lanik/Residenz Theater)

2006 Drücker in "Tänzerinnen + Drücker" (Regie: Franz Xaver Kroetz/UA Marstall)

2006 Niels Schneemoor in "Brand" (Regie: Thomas Langhoff/Residenz Theater)

2005 Donny in "Suburban Motel" (Regie: Jochen Schölch/Theater im Haus der Kunst)

2005 Herr Sommer in "Die Kriegsberichterstatteerin" (Regie: Florian Boesch/UA Marstall)

2004 General von Vorn in "Walzers Erfindung" (Regie: Carsten Dane/Marstall)

2003 Brahim in "Die Wände" (Regie: Dieter Dorn/Residenz Theater)

2002 Erich Gritzbach in "Gladius Dei" (Regie: Hans-Werner Kroesinger/Theater im Haus der Kunst)

2001 Kollege Mayer in "Supermarkt Opera" (Regie: Florian Boesch/Theater im Haus der Kunst)

2001 Der Prinz von Arragon in "Der Kaufmann von Venedig" (Regie: Dieter Dorn/Residenz Theater)