Agentur Mattes
SONJA VOGEL
Film | Fernsehen | Theater

SARAH SOPHIA MEYER

Geburtsjahr: 1984

Größe: 1.71 m

Augenfarbe: braun

Haarfarbe: rot

Geburtsort: St. Gallen/Schweiz

Wohnort: Graz; Wohnmöglichkeit Zürich, Berlin, München

Stimme: Mezzosopran

Fremdsprachen: englisch (sehr gut), französisch, spanisch

Dialekte: schweizerdeutsch

Besondere Fähigkeiten: Cello, Gitarre, Klavier, Fechten, Tango, Aikido, Hip Hop, Akrotbatik

Ausbildung: 2005-2009 Otto-Falckenberg-Schule München

KINO (Auswahl)

2018 Zwingli-Der Reformator; Regie: Stefan Haupt
2014 Schellenursli, Regie: Xavier Koller
2011 Caroussel, Kurzfilm; Regie: Sophie Kluge
2008 Postkarten nach Copacabana, Regie: Thomas Kronthaler
2008 Fahrten, Kurzfilm; Regie Elisa Pedrozo; Katharina Eyssen

TV (Auswahl)

2024 Cum Ex; Regie: Dustin Loose
2019 Frieden; TV-Serie, arte, SRF, Regie: Michael 'Mike' Schaerer
2018 WAPO Bodensee; Regie: Raoul W. Heimrich
2018 Der Bestatter-Asche auf mein Haupt; Regie: Barbara Kulcsar
2012 Tatort - Hanglage mit Aussicht, Regie: Sabine Boss

THEATER (Auswahl)

seit 2015/2016 Schauspielhaus Graz
2013/2014 Theater Heidelberg (Gast)
2013/2014 Stadttheater Bern (Gast)
2013/2014 Schauspielhaus Bochumg (Gast)
2009-2013 Staatstheater Stuttgart
Volkstheater München
Kammerspiele München

ROLLEN (Auswahl)

Titelrolle in "Maria Stuart" (Regie: Stephan Rottkamp)
Suri in "Bochum" (Regie: Barbara Hauck)
Käthe Vockerat in"Einsame Menschen" (Regie: Stephan Rottkamp)
Erna in "Kasimir und Karoline" (Regie: Nina Mattenklotz)

Agentur Mattes - SONJA VOGEL, Wallbergstrasse 15, 85635 Höhenkirchen bei München, Telefon + 49 (0)8102/801 89 99, mail@agentur-mattes.de

Agentur Mattes
SONJA VOGEL
Film | Fernsehen | Theater

Titelrolle in "Emilia Galotti" (Regie: Barbara-David Brüesch)
Winterreise (Regie: Nora Schlocker)
Anja in "Kirschgarten" (Regie: Michael Thalheimer)
Das Spiel ist aus (Regie: Sebastian Baumgarten)
Alkmene in "Amphitryon" (Regie: Kristo ?agor)
Nachtasyl Stuttgart (Regie Volker Lösch)
Laura Wingfield in "Die Glasmenagerie" (Regie: Thomas Dannemann)
Zoe/Gou/Ab Jetzt (Regie: Christian Brey)
Karin in "Die bitteren Tränen der Petra von Kant" (Regie: Laura Tetzlaff)